徐文長文集

徐文長集序

元美于鱗文苑之南面王也文無二王則元美獨美矣永叔青衿操王李於鋒々李長鬚而修下王頡頏其

而々下體觀無奇異而囊
括無遺士所不能包者而
人傾備之徐文長小銳之
湯若士也徐自詭江淹
遺湯藻筆意欲包湯

徵余讀余亦不

無士而號乃包

郎所謂桓

玉

備吏　以瑯良有楊家
果中郎採梅染瑯其章
赤為園閒袁世文章誰
為第一陶睨袁匿咲曰
將無語長孺徐文長弟

一耶者曰如尔言豈第
二人乎且讓元美家鈍
賊第一耶偶請出耳屬
壁衣各駭噤聲稍、出
衣外者趣大索此有賊

黨可急逐之令僵死中
原白雪中禾始知文長
曩有此士奉文長居然
南面王矣當是時文苑
東坡臨御東坡者天西

奎宿也自天墮地分身
者四一為元美身得其斗
精一為若士身得其爍眉
一為文長身得其韻之風
流俞之磨蝎嘉即晚隆

得其滑稽之口而已借光

壁府散歸布寶四子之

文章光美得燔烝用膠

之法若士得供石作字之

法文長得模書奴雕並摶

之法而中郎得醞釀真乙
酒之法取以誚劉諸子獨
推文長文長遂為第一遊
評選傳真為第一矣無聞
而驗諸者矣第饒猜下元

和墨潘衡不甘僵死藉合
展天屏遨天涵接文長
之末光亦十六星之分身也
異同頗出於囊有利無鈍
人各媚其主耳不乃有南

北朝乎是余之謂劉蒲
子也奎形似履隻履不
良於行文行遠者也

萬曆甲寅孟秋

錢塘虞淳熙長孺父

書於山館

徐文長集序

今人見異人異書如見恠物焉然天下之尋常人多矣而竟亡稱何也古之異人不可勝數予所

知當世如桑民悅唐伯虎盧次楩與山陰之徐文長其著者也唐盧俱有奇禍而文長尤烈據其生平即不免偏

宦已狀偏乏不廣遷謫
正氣激射而出如劍芒
江濤既復不可遏滅
其詩文與書畫法傳
之而行者也盡予不盡

見詩如長吉文崛莽無媚骨書似米顛而稜〻散〻過之要皆如其人而止此予所為異也然文長見知潛廬胡公胡公

被謗及文長亦以窮騷圍虎紙而其詩文与書畫法與胡宗憲代至今照爍不與其人俱往當時郭趙諸人安在

亂世安可無異人如文長
者也鍾生瑞先嗜異人
常三復其集因得中
郎帳中本遂褰而
校刻之

武林黃汝亨序

徐文長文集目錄

卷之一

賦

卷之二

樂府

五言古詩

與林玉兩上人登會稽最高山山出秦望上

率可五六里玉公早有來歸之意因賦以

止之

來晨憩廣孝寺

登秦望山

沿秦望溪水

秦望山東南下折有峰紫鐵色錯豎似花蕋

土人呼雄鵝突余贈名花蕋峰

自浦城進延平

夜宿丘園喬木蔽天大者幾十抱復行修竹

數十尋縣絡溪滸

澹瀁灘

泛舟九曲

武夷道士示予魏王于紫蜕背見紫氣

丙辰八月十七日與尚亦侍御季長沙公圍

龕山戰地遂登岡背觀潮

十八日再觀潮於覺山

泛舟詩

白鷴

越王峥寺有僧歐兆蜺

子效索贈其兩叔

送齊蒲圻之官

柳元穀以所得晉太康間冢中杯及瓦券來易余手繪二首券文云大男楊紹從土公買冢地一丘東極闞澤西極黃滕南極山背北極於湖直錢四百萬即日交畢日月

爲謎四時爲佑太康五年九月廿六日對
共破剪民有私約如律令評玩右文似買
於神若今祀后土義非從人間買地二物
在會稽倪光簡冢地中於萬曆元年掘得
之地在山陰二十七都應家頭之西尚有
一自銘郝了及諸銅器銅器出則腐敗矣
獅尚藏光簡家　間有黃逸谿二首

送鄺公子

夜雨偕友人進舟雲門

天目獅子巖

燕子磯觀音閣

野火

鷹

馬

犬

狸

俠客

飛人

才子

酒徒

游大尖

空上人常住少林索作於荊下

宗孫有別字柱南者索賦

上冢

鵂攫鵲雛鷹鷙翩然來救

感鷹活鵲雛事因憶曩衛衙梓巢鵲父死於

琴頃之衆雛一雄來匹其母母哀鳴百撞

之雄却盡啄殺其四雛母益哀頻以死犀

凶乃挾其雄逸去

設為魚蝦所詒

天竺僧

賡吳伯子治墓堂

旱禱十七韻次陳長公

陳長公餉日鑄茶尨窰港銀魚白下法炮巨

驚夜酌深談次其韻

修拄杖首修髮網膠漏磁壺及哥窰既其亦

病後耳聾次前韻
旱甚久不應禱再追前韻
送友人
送王雪漁北上
吳季子餉我細腰壺蘆一石上芝二首
大寒嶺啖新胡桃頻婆諸果
往馬水口宿煙蘿陀庵
湘竹一妙管付郁壎其頂文
口中

對燭篇

徵溪篇

北雲篇

賦得百歲當花爲某母壽

楚宗室雖將豚蟻書

沈刑部詩柳花却付紙三丈索我雜書

送陳君會試

天壇

十六夜踏燈與珠仲玉王新甫飲於大中橋

之西樓

六月七日之夕與梅君客生及諸鄉里遊京

於長安街醉而稱韻得片字

偕許應括子松下聽弦上人彈琴

詠雪

白鵰詩

握錐郎

星渚篇

無題

廿八日雪

題畫

鄭本日兒

沈叔子解沓刀爲贈

客强予譜十六種花因憶徐陵雜曲中二八年時不憂度之句作一歌因爲十六花姨歌舞纒頭亦便戲效陵體用陵韻

予作花十二種多風勢中有榴花題其卷首日石酣醋爲座

蝌

王鶩亭鴈圖

畫百花卷與史明題曰潄老譜墨

文圖亦應史明之索

九馬圖人圖二圖醉瀕墮

完淳篇

閨工某慕伯時昭君下嫁圖單于親迓之隨

騎士胡姬姬嬌而騎與單于並𢊁健可畏

鞹不結束文馬華旌及姬之靴帽並妍細

可愛不掌琵琶者尤勝想決不辨此李書

以意爲之取悅人目焉三兒投賦賦之

米次公讀書飛來山尋諺過定訪攜飲塔顛方

拈六韻擬賦雨至跟蹌而下漫聞次之

菘臺醋

張旭觀公孫大娘舞劒器

書茅氏畫

附畫風竹於箑送子甘題此

漁圖

湖嚴氏有二女其翁以長者許渭纔室渭自
愆盟頃聞爲海寇斷其翁臂二女俱被執
旋復放還便巳作宛轉詞憐之後知其長
女被執時卽自奔墜橋死幼女放還亦死
因復賦此宛轉詞中覆水何正悔愆盟也

順昌道中新晴

十六夜宿棋坊玩月

杜鵑花

古鏡

陳女度尼

金客

贈相士

分賦得吳山送俞君還鄞

芸閣校書篇

飲雲居松下眺城南

送内兄潘伯海謁選

聚法師將往天台止其徒玉公庵中余爲留

信宿

季長沙公哀詞

懷陳將軍同甫

過大夫園林

送高叟入燕

賦得看劍引杯長

背樹

賦得暗塵隨馬去

賦得芳菲

鎮江

王山人丹房

仲春李子遂季子牙史叔考坐雨禹跡寺景賢祠中醉餘賦詩並用街字子遂來自建陽一別數載

法相寺看活石

侶琴篇為趙子賦

寶刀詩

答謝上谷諸公

書箑贈顧鴻臚

土豆

著蕷

鐵脚

黃鼠

半癡

酒三品

荔支二首

熊

黃羊

河豚

送薛鴻臚左官袁州

雨

夕霞 三首

送其子北上

某君中貢選送之

人言鳳尾蕉花於某縣庭命作

壽葛貞母

乙亥元日雪酌梅花館 二首

初夏送井客入賫

賦得風入四蹄輕　四首

雨舟載鶴詩

元夕之辰偕友人集九里之天飛寒泉二庵

各賦　并序

擬壽長春祠何老

京中送友人南歸

送蔡安父之黄州

與葛景文

卷之七

七言律詩

飲枇杷園贈某君東道

恭送同府潘公募兵廣東

十四夜

月下梨花 四首

新建伯遺像

夜酌遲友人不至

贈府吳公詩 二首

與客登招寶山觀海遂有擊楫岑港一窺賊壘之興謹和開府胡公之韻奉呈

爲子徵題鷓鴣圖

兩宿齊雲下憩逆旅夜大雪因復登眺

孫忠烈公挽章

下第回値九日登嶋上山訪北庵上人

訪王芝之師夜宿新庵同席女臣

往年觀伎走解意當是北産故綴四律首章
用北語今年復來知是金陵上元人又携
一少伎同坐鐃上分鏦放體空中名曰童
子拜觀音乃昔年所絕者

與王山人對語

乙丑元日大雪自飲至醉遂呼王山人過尚

志家病飲夜歸復浮白於閣中

飲太白樓

楊道人訪我于紫索詩

新秋避暑翛然堂

過陳守經偕飯海棠樹下賦得夜雨[illegible]

迎春値雪

寄人入道

贈秦仲虖

宿長春祠夜半朱君和栩呼起觀刀山缺處

露錢塘僅一勺而夜氣瀰之

恭謁　孝陵正韻

答贈盛君瑞飲朝天宮道院

中秋雨集金氏園亭次陳思立

十六日霽與張長治伯仲集城門次長治韻

邦蕙死

贈遼東李長君都司

許口北送以綾角綿三物題曰袍具作詩謝之

小集滴水庵朝陽觀

徐州

携歸自閩厪望于衢恭賦

張雲南送馬入金裝

壽吳宣府

美人紅巾

馬陵

曹娥祠

露筋祠

馮刑部索書冊

送嘯上人之五臺 并引

集李侯宅得鐘字

燕子樓

送佘典國

駕幸月壇犀望西街

九月十六日遊南內値大風雨歸而雪游西

岫矣

送新昌潘公

將別復偕遊碧雲流觴枯柳之下

送朱使君太僕

李子遂死予設位哭之遂擊木而歌此

讀閻棘堂非擬寄湯君

金剛子珠序

閻都督冊遷山西武寧

自坌道走居庸雪連峰百仞橫嶂亘折銀色

晃晃故來撲人中一道亦銀鋪也坐小樓

日以紅氊疲羸數頭匣劒笈書相後先冰

氣栗冽肌粟晶晶如南夏拂瘞苦吟凍肩

倍聳憊甚矣却羸得在荆關圖畫中浮生

半日

送丁叔子北上慰乃兄

代壽黔公 三首

亞夫墓

白牝蛟 并引二首

讀文信公仙巖祠集焚鄉 二首

夜坐有感轉憶往事

香煙 七首

春興 八首

送季子微赴李寧武總兵之約

南鎮之南原桃樹數百花時余數遊賞嘗武陵也道士苦打擔盡伐之憶以詩

二月望後連日夜風甚不減前年而是日二兒書至

唐伯虎畫崔氏且題次其韻

吳宣府蘇州府總督

子爾耶亂戚總戎所表至死於都下

紅葉

蘭亭次韻

送長洲居山人士貞

重修　乾清宮成迎　慈聖再御

五色鸚鵡黃鸚鵡故是　聖母所馴各賦四首

賞咸氏牡丹和韻

王翁八十今書貞松白石畫中

姚崇明晚暎堂

清涼寺云是梁武臺城

壽馬先生七十

元夕寄金武康

寄上海諸友人

戊辰廿有四日尚寂時中宿於園夜大風雨

冰亭火詰朝得予廿北報走筆遍諸友

王師挽章

讀朱愍婦弔集

擬弔蘇小歎

閨閣中有貿得扶桑花者 四首

今來自嶺海者云扶桑花也予昔所見殊不類見殆大蘇所詠涓涓泣露紫含笑焰焰燒空紅拂桑耳花家剪髮頭見寄始覺昔四作之說非洒漫成六首以贖差錯掉硯水瓶嫣然有笑語意豈亦憐老人之衰態耶復取餘瀝澆之當纏頭耳滇蜀村歌云

披簑衣打杖頭鼓風流在何處子擬答鄉
諺云雪落長江裏依舊化作水何不落則
雨却要是個底不知花神有知作何平章
夜見夢云叟所謂黃連樹下彈琴也 六首
寄兒遁府以墨見寄
䫌文靖公巵貯以梓匣輒賦
丼君見遺石鰲
賣貂
賣鰲

賣畫

責書

長至次韵

岳公祠

恭君生朝牀牡丹爲壽

十月廿二日園西櫻桃數花便有蝶至二首

訪李峒嶁山人於靈隱寺

九月朔與諸友醉恭子長安邸舍得花字

謝伯子惠虎丘茗謝之

桐鄉馮母 二首

畫魚既作古詩矣久之復得七律

擬送巡滇者 二首

過伯升宅玩骨董而菖蒲尤盛魚有紅色有藍色有玉有錦俱三尾如此又有水晶四尾者

雪中移居 二首

送裴某丞丹陽

餞王孫飼蝲不減陳君肥傑酒而剝之特旨

答嘉則

詣五溪驢上口占寄驂懷遠

九流

雞聲

蛙聲

聞有賦壞翅鶴者予嘗傷事廢簪瀧眩致跌右臂骨脫突肩門所冬涉夏復病脚軟必杖而後行茲也感仙癯之易賊羨今威而不皆横搨哀吟輒得二首

延陽李君寄馴鵰俄臺野狸信至燕哀以二

曲

賦得萬綠枝頭紅一點

王鄉人壽二十年之父櫬歸自衛輝合其母

壙

賦得漁人網集澄潭下

十七夕

賦得賈客船隨返照來

書劉子梅譜 有序二首

送張之大令

將牧羊庚戌元旦筮之得明夷之上六

元夕休寧道中遥憶鄉里

賦得清秋落葉

清風嶺

焦山

林先生遷致瀧水

讀易園詩應一仕人之索

馬氏之奉母住鳳凰山下之水樓

宴游西郊詩 并序

張氏子黄鸚鵡

後開鸚鵡眼系直度兩距人可洞視

題宋刻緑萼花立鳥圖

丁卯六月十六日五鼓後一憲公更訊予獄

予頗懇乞且歷數古人未憲公乃取片紙

手書一白犬從車中竄出題且曰汝賦得

十韻即止予賦得十二句而憲公遂巡起

予亦覺半忘矣今續成之

卷之九

七言排律

上督府公生日詩　并序

泰佇少保公宴張龍游之翠光巖

數年來南雪甚於北癸未復爾人戲謂南北

之氣互相換似費人揣之往來理或然歟

邊塞不易兩而今每潦十九韻

次夕降搏雪徑滿鵝鴨卵余臘而復起燒竹

照之八十韻

連雪後迎春憶舊十二韻

卷之十

五言絕句

題畫墨竹杏花　四首

扇中雙蝶

蜂

白牡丹桃花

蘋婆羅垂絲海棠

石榴荷花

雨蝗蟲

又蒲樹

回回馬

毛魚作隊游茭塘

畫

詠譜

春

夏

秋

冬

江船一老看鴈羣初起

似赤壁遊

石榴

竹染綠色

對岈覻崿大瀑

獨釣寒江

閱書者倚老樹

雪景

竹塢

青蓮島

小若耶

芙渠徑

浣花橋

水影軒

桃葉渡二首

六言絕句

村家飲

漁家圖

列子御風圖

卷之十一

七言絶句

贈呂山人

龍山凱歌五首

嘉靖辛丑之夏婦翁潘公卽陽江官舍將令

子合婚其鄉劉寺丞公代爲之媒先以三

絶見遺後六年丁未細君子㮣雖安二年間劉

公亦謝世癸丑冬從書室檢舊札見之不

勝悽惋因賦 五首

內子亡十年其家以甥在梢還母所服潞州

紅衫頸汗尚沘余為泣數行下時夜天大

雨雪

將入閩方許二君餞別分韻

凱歌贈余將辰公 二首

望夫石

冥遊爛柯山 三首

夏相國白鷗園二首

竹枝詞二首

閶門送別

予自浙抵新安登齊雲還浙道中旅館頗多奇景而不成一字至衛自嘲一絕

寄徐石亭

乙丑春正月廿有四日與某等携觴祖探馮穴就十峰山人馬丈飲於小園林井雲繁索得海棠秋二本穿籬過別畦又掤竹母

數根而去時薄靄浴生山翠欲滴衆客怖

雨颯爾拂衣

送陸子之閩

留別倪子

天目山三首

南海曲

嘉則擬紅衫四貌

春郊走馬

東山擁伎

買得一猫雛純黑而雄戲詠

五泄二首

五洩霧

七十二峰歸來書寺壁

自燕京至馬水竹枝詞

寫扇與毬兒

燕則衷緋而西二首

過陳氏園看杜鵑花花高可十五尺餘郡中

無其比也

卷之十二
七言題畫絕句

李子送小景

漁畫二首

爲杭人題畫二首

滋陽題蔡蘭雪畫

唐伯虎古松水壁閣中人待客過畫

題折花美人圖

抱琵琶偶芭蕉除美人

王元章倒枝梅畫

畫梅時正雪下

畫竹

舊作竹與其復要了再作答此

寫倒竹答其倫

竹石

寫竹擬送友人之官長沙

初春夫雷而筍有穿籬者醉中狂掃大幅

寫竹壽郁頡上

畫筍竹賀許门北得子

菊竹

雪粉圖

畫石榴

榴

玉簪花

芭蕉

沈君索題所畫并賀人新婚

黃薔薇

木筆花

茉莉花

畫海棠

畫玫瑰花

青門山人畫滇茶花

蘭

松竹梅

大醉作勾竹兩牡丹次日始得題

作荷蘆於是日亦次朝題

芭蕉墨牡丹

芭蕉飞䕶

魚蝦螺螄
題畫蛳
松根醉眠道士一幅二首
雜品
柳渚雙魚
蘆汀鳴鴈圖
鳴鳥圖
畫禾谷
書畫兎中有一白雛

郭恕先爲富人子作風鳶圖償平生酒肉之餉富人子以其設已謝絕之意其圖必立遭毀裂爲蝴蝶化去久矣予慕而擬作之噫童子知羨鳥獲之入鼎不知其不可枉也雖然來丹計粒而食乃其報黑卵必請宵練快句擬亦取其意之所趨而已矣每一圖必隨景悲歌之一首並張打油叫街語也亦取其意而已矣二十五首

朱太僕扇面花鳥

卷之十二

詞

寶珠齋飯罷昉響梳寂爲作一偈時宿東天目 如夢令

閨人纖趾 菩薩蠻

書唐伯虎所畫美人 眼兒媚

竹爐湯沸火初紅

蔣三松風雨歸漁圖 已上鷓鴣天

美人胻 鵲踏花翻

卷之十四

表

上新樂王啓

卷之十七

書

卷之十八

卷之十九

策

問韓信破趙州背水陣其言曰置之死地而

後生置之亡地而後存又曰信非得素拊

術士大夫驅士人而戰故其勢必當置之死地使人人自爲戰予之生地則走何前日石墩之戰兵以臨水而大敗近日柯亭之戰兵登峭卽舍舟以堅其死又敗將以爲不置之死地耶則旣以置之死地矣將以爲信之兵練習嚴法而今日之兵不練習嚴法耶則信又謂驅市人而使之矣用法同而勝敗異其故何也

代雲南策問 五首

卷之二十

序

卷之二十一

跋

書米南宮墨蹟

書子昂所寫道德經

書夏珪山水卷

書李北海帖

書陳山人九皐氏三卉後

書八淵明卷後

書沈徵君周畫

書謝叟時臣淵明卷爲葛公旦

書朱太僕十七帖

卷之二十二

贊

四仙圖贊 四首

高皇帝像贊

一品三公圖贊

鳴教山所藏郭畫一叟持玄物類石方長數寸開口語又所捞竹條中植一小旛置道旁一叟聽其語枕栅肘若却避然令贊之

自書小像贊 二首

兩大公子像贊

余東白贊

卷之三十三

銘

卷之三十四

記

卷之二十五

碑

墓表

卷之三十
雜著

散花初獻

亞獻

步虛宣疏

回耕焚燎

友琴生說

一吾說

讀龍傷書

書古本參同契識

拆斷解

徐文長文集卷之一

公安袁宏道中郎評點

門人陶德美子善校訂

賦

涉江賦　　　孫斯祖續

晉潘岳作秋興賦序稱三十有二歲始見二毛時岳爲賈充掾寓直散騎之省見省中多富貴人乃起歸來之想及作閒居賦自述多落而少遷以見拙宦雖卒歸退休然今前賦而觀之誠見其嗜癖䘏而始言

寂寞也嘉靖壬子秋余年亦三十有二既落名鄉試涉江東歸友人顧子搏曰子髮白矣余誠懼理道無聞而毛髮就衰至於進退之間實所不論雖才不逮潘岳而志或與焉乃作涉江賦以自見

壬子季秋予既被棄涉江東歸水漲則厲僕夫土困旅多太息夕發西陵日高造闕渭既登一枝之堂俯而拜母母即兒復如是歸乎兒則困窮兒好顏色兒腹應饑爲兒作食既乃泪復往寄託之禪室掩關戶於晷刻咲然其坐忘焉乃有一二伯仲來相問視顧

盻之間指予鬢而謂曰予髮白矣年其幾何吾則崔然如子則那予聞斯言不能無逆俛冠側首伯為予擢擢不應手體短善脫不脫而穫如英[illegible]活伯仲謂予豈以憂故進退有時失得有數予告伯仲予豈不知細故芥蔕何足以疑人生之處世兮每大巳而細蟻祝聲利之所在兮水趨壑而赴之曩大塊之無垠兮曠蕩蕩其焉期計四海之在天地兮似礨空之在大澤中國之在海內兮太倉之取一稊物以萬數而人處其一⺀則又似乎毫末之在於馬體彼營營之微

聲浩浩之細利又何殊於曳蟲股嘬蠅翅入孔穴竇

糧齎第因小而形大曾一蟻之何加邪語伯仲更聽

乎陳無形為虛至微為塵塵有隣虛塵虛相隣天地

視人如人視蟻蟻視微塵如蟻與人塵與鄰虛亦人

蟻形小以及小互為等倫則所稱蟻又為甚大小矣

如斯劫有定界物體紛立伯仲無惟目觀空華起滅

天外更有一物無畢無礙在小匪細在大匪泥來不

知始往不知馳得之者成失之者敗得亦無攄

不脫在方寸間周天地所勿誚覺露是為真我覺有

變遷其體安處體無不含覺亦從出覺固不離覺亦不即立萬物基收古今域失亦易失得亦易得捴則馬止縱則馬逸捴縱二義那忘之對外寇易防竊發莫支外寇形呈竊發暗來積土漸高為九仞臺九仞一虧終為阜丘予斯之憂他奚恤懷伯性予髮良亦有說男子六八陽氣衰竭膚面焦枯鬢髮頒白斯人稟常萬古一轍稟完後老缺者早泄丙知小子不稟其缺年三十二形則六八又予視髮玄絹白希遠窺不得逼視始知不審其變在何歲時曾以茲秋謂予

是爲

牡丹賦　風華與贈竝次櫻諸君可辨

同學先輩滕子仲敬嘗植牡丹於庭之阯春陽既麗花亦嬌鮮過客賞者不知其幾數日搖落始罷止滕子心疑而過問渭曰吾聞牡丹花稱富貴今吾植之於庭毋乃紛華盛麗之是悅乎數日而繁一朝而落條兮游觀忽兮離索毋乃避其涼而趨其熱乎是以古之達人修士佩蘭采菊茹芝擎芳始既無有乎濃豔終亦不見其寒涼恬淡容與與天久長不若蓋

種之澗吾黨也浩子以爲何如涓應之曰若吾子所云將蕭遺萬物之濃而取其淡樸乎將人亦何物之濃淡以爲淸濁乎且富貴非濁貧賤非淸客者皆隨主則爲精主常僩然而不細客亦胡傷乎隨寓而隨更如吾子慰富貴之花以爲澗邑世亦寧有以客之寓而遂壞其主人者乎縱觀者之倏忽爾於花乎何譬諒盛衰之在天人因之以去留彼一貴一賤而交情乃見都門客之聚散於翟公其奚尤子亦稱夫芝蘭松菊者之爲淸矣特其脩短或殊榮悴則一子又

安知夫發佩采擥者之終其身而守其樸質也則其於倏忽游觀者又何異焉滕子顧予曰有是哉子盍爲我賦之淵曰唯唯何名花之盛美稱洛陽爲無雙東青州而南越曾不足以頡頏稟陰陽之中氣兮雖未必其記載之盡信覩衆卉以獨妍兮眞若悉有萃乎水土之精光始山開之幽寂處天后之衎鄉后始命移以入内兮備宮掖之列行亦何心於貴賤覩用會而行臧兹上代之無聞始絶盛乎皇唐爾其川陜隄上長壽街東張家園林汾陽宅中當春光之既和

謝亭柳之椒鬱天宇晴霽兮綠游景物招人而興起彼公子兮王孫遨游能於流水逶迤而銜芝藉芳草而芊芊感盛年之若斯傷代謝之能幾隔則紛承日華朱含霧雨群蒂如翔交柯如排淩晨徘徊對容不語衛尉出姗子於羅幃鄂君擁翠被於江渚皆其百蘂千花照耀朱霞綠翠紛紜望之轉睞若倚生之授學列女樂於絳紈迎夫折戶迎窗上下樂際二三作條嬌嬌愈鮮飛燕迎女於遠係大人攸三閨而朝天錦澈垂態傲心飛屏柔須夜殿怒花曉次宛婦

妒之反倚似相矜而無說則行若盛時合沓諸娣從韓姞以同歸娀焉朔衷漢主放宮人而惜別風塵小爽雨委微溫楚姝排欹於流臺陳后泣辭於長門亦有綳加巨上楨妃橫遍座之勢紫侍黃側班姬抗同葉之尊彧勁而巾娃好當逸態於上殿或翹而望處子宛宋玉於東西既離以披亦競而騁逝不極態遠不盡妍大彷彿乎佳麗意所想而隨存奚披引之數姝可辯比而斑論然消骨門如來演法在欲泥閣茜薩莊嚴衆二十五寶[illegible]珠瓔珞紅佛之勝相紫

金光聚大衆咸餞其八萬數又開崑崙閬風上城瑶宮神人飛行綽約玲瓏雲態雪光不可殫窮夫人之心想山習生景與想成一牡丹耳世人多謂花如美婦則前所援引諸姬群小之所象是也使玄釋之子覩之遂嫉避譏則後所援引大衆群仙之所象是也令此花長於學士之庭在仲敬之宅仲敬將謂此花申申夭夭行行誾誾佩玉瓔珞鼓瑟鳴琴其仲尼與七十子諸人乎縱謂其婦人也稱頌則太姒始至宮人欣欣琴瑟鐘鼓樂而不淫乎稱簡則二女湘君尋

帝舜於蒼梧之野。宓妃盤姍俯佩環於洛水之濵乎。此皆不以物而以己以其醜而茹其美畔援歆羨與世人之想成者等耳若滑則想亦不加賞亦不鄙我之視花如花視我知□牡丹而已。忽移矚於他圃都不訛其婀娜繽紛紛以縱縱其。何施而不可

菊賦　　幽烈清疎伯仲長公秋陽稚酒

滑既賦牡丹勝子復申辭曰爨吾之庭牡丹春華菊英秋發吾子抽精於彼而絕響於此毋亦如吾所謂避其涼而趨其熱者乎滑曰有是哉子之善戲而揆

也乃節不停綴詞不及展遂賦曰誰乎誰乎芒芴曷
當春至麗日秋臨抗霜彼亦何熱此亦何涼惟付與
之是聽非知討之可詳履予質庭覩茲烈芳紫名相
之別數亦裳甚之異萌染不出於五色維其變之莫
量歷九秋而自如周數榮而靡謝從顏色之中乾承
附恭而不含於時自帝司辰洌洌辛辛木葉下而草
萎霜露降而鴈征乃自岡畦遷爾質擢一則不足百
尚有竊群而不黨矜而不爭堅貞結伴而遺俗眾
玩則各立而獨行秉金令而始折秉土氣之正精雖

雜采之並敷惟彼貴之盛榮蔚爲庭而冒錦亦剖符
而遜金耀愈潔而不妖烈無以而自馨方辭謝于徑
塗處規埴而託身非瓦礫以爲莎行大朴之希聲彼
主人兮誰了懷高廓兮心貞秉主亦之潔自樹文學
之干旌則有幽人處士器術逸史候館序之高朗知
寒煩之迅駛弭囂於門鬧隊而不惑移觴而就筵賦
篇章而求已爾則不以物驚不以物喜挺危柔而愈
勁舒正色而不媚匪鍛雜以事人多君子之柜戾豈
無人而不芳亦胡備以采佩當夫青陽發生桃李盛

花名園如霞上國如霞嬰朽鳥其載鳴將何物之不
化胡爾類之自矜乃偃伏其萌芽迨寒氣之始肅日
馳騖乎南陸雲慘淡而無光野何萌而不縮爾乃自
耀其孤標邈賤同而貴獨謂所性之若斯兮或未必
其盡然夜不可以爲夙兮晨不可以爲昏苟榮悴之
有時矣爾類之能專將推之而不後抑挽之而不前
彼蒼厚爾以遲莫又何辭於來乍紛後先亦何心兮
避桃李之盛時抗素秋而挺茂兮終焉保其不衰至
乃微霜襲乎蕪飈振帷兮紛紫而不起葉比次而下

垂閒閑守兮無人悅星月之懸輝則有似乎貞女永
絕乎夫君放臣懷國而酸悲孤子履霜於中野蘇武
嚙雪於沙漠伍員沐而愈厲至九死其靡遂外容色
之凋傷實中心之永矢嗟主人之懷抱美材質之修
婷逾盛年而云邁稍淩夷乎末路約苦苦之爾私兮
又何病於進莫日中步而彌烈兮余粹精於冰鑄迨
年貞而罔渝於茲英其何鄙余假托以抒悅兮信毋
必而毋固

荷賦　吉嗣俊孝廉

洞既賦牡丹與菊仲敬復請曰天有四時花有四品夏荷冬梅子獨無意乎含毫續藻俾世稱四賦此雖小圃之光而亦吾子之麗也余不得辭因復命筆坭連抱之大甕立階楹以踟躕挹三尺之清水貫五石之泥淤葩燁燁其盈把芳霏霏以滿除逼而就之欲語不語徐察其意若有告訴吾凌波之逸興而攤蓋之公路也遠祖當春秋吳越之世逢時遺偶居若耶之溪歐冶子淬劍之處也自會稽達剡水溪長而潤淺蕩百里沙白泥肥雜蘆與葦種類繁生多不可紀

則有乍決半舒小朶大葉短竹長竦低垂迅起朶標勁節疎陳寄倚或向日而倂嬌或從風而自靡其乍決也假華嬌之笑婷其半舒也死新月之過脚其小朶之開群仙合掌而數甲斯尖其大葉之盤古佛現身而千目其背翹跂則變奴跽以貢珍長竦則山峰聳而攢翠低垂則馬服而始馴迅起樹羽蓋而仰綴標有柔而將隨節有勁而示剛疎陳或紛隊而未過寄倚疑附耳而不置向日倂嬌未足稱妍從風而靡易以揚飛香不烈而愈恬色彌天而不媚其房之鮮

仰也則有似乎客主之既闌更舉爵而飛杯其葉之
掀翻也又有似於兄弟之歡與其長枕而大被是以
飲風露而華采集鳥魚而游戲五月清涼三伏不暑
曠漠之區煙波之竿根蒂催媒枝葉容與花神每遊
息以無窮生意亦隨之而不去君子不聞王之後宮
名西施者乎采摘不盈觀者如市羨我顏華中心如
駭此固千載之所美談而風人之所載記豈若茲主
人之處我也陶以為沼以灌以壅覆之非幹以制以
控菑蘗拙萎束不得縱炎暑結棲鄰與魚雅叢間豈後臣

之見推而請君入於是飛賓遺時之不偶爲觀者所侮弄是以見先生之來有不能以言通而諗以意動者也余應之曰何子見之不廣也吾聞自子之先以至於子皆得以君子名者多以託居之廣大而顧盼之光榮乎直幹不撓虛中無物竅多比干之心清歟伯夷之骨含芳烈其愈濕處驕炎以不熱歟可珍而莫親邇易乖而難悅爾礎欲聳挺生冰雪之姿瀟灑山塵不讓神僊之列是以映清流而莫增其潑處污泥而愈見其潔且吾子既不染於污泥矣又何廣狹

之差別縱遭時有偶與不偶何託身有肩與不肩化乃并頭默然似笑仰而微笑似有所答知君子之含多非外物以丹腹於時遊魚雖於根底翡翠集於枝側徵風芬以襲衣纖月高以映梲乃命主人酌酒而別。

梅賦　有徐庾之麗而徐庾無其腴

往予游游海外閩羅浮之勝而未得登焉蓋昔所稱入夢之種不可得而見之矣涉冬出大庾見庾嶺之梅則多叢裡而絲穠者與抵玉山人言東嶽之奇往

觀焉則見其孤生環古偃伏迴卷一花千葉並蒂數
蕚怒上竦而扶疎者歟至於依山臨淵覆橋橫野爛
松雜竹屋角墻茨境非不美也求聞其走馬而往與
竟非品賞靡異類別有匯人固玩視其習而好言其
殊麗其孤禀矜貌妙契雋發肌理冰凝幹膚鐵所留
連野水之煙淡蕩寒山之月迷一攢而集霞飛五出
而爭雪倒披斷磧委荊風其將吹忽上高空助乘雲
之欲結杪數莢之半搦中蓊解之一樹古幹橫肱手
龍游而張爪鱗條聚將自鳥戢以枕幹環玦綢紛何

凌波之子肌膚綽約無言姑射之仙趣將遠而見
收鹽以冷而為妍縕香氣於空表弄皎色於霄端瘦
影横窗朧然山澤素魄飛璧忽爾娟娟託使將傳寄
江衛之遐信隨風暗度報寒北以春天羌笛一聲韻
全獸於纖指素琴三弄神度託於冰絃是以古道清
流堪工圖史或搦之為一篇亦播之於數里圍棋酌
酒相與偃臥其中落月迴風務即縱横之所彼稱既
醉遇清氣而不勝我則含毫占春光於長住斯亦可
謂一節之高而未足以盡曠然之意乃有嚴居之徒

溪飲之老短褐黃冠龐眉壽考跨蹇策筇燃柴烹瀹
漱吞口以窮搜坐石頭而拂掃亦有游心道德之儒
含思風雅之伯讀易說詩於其下咏騷作記當其處
飛觴斝於彌搢頑徘徊而不去採得人而益增人因
祭而標教斯風格之雅幽而韻調之殊異亦足以快
心機滌洗胃破滯又何羨乎雜浮之奇而東嶽之匹
且余觀夫樹之為物也得氣之先得液之酸酸者木
之正味先者序之履端先則渾淪龐厖含泰和而獨
飽酸則甘辛鹹苦受又何味而弗使含之飽者發斯饒

使以受者和必完是以先驅百卉迸占上林之花魁齊五味兼濟而鼎之臨其始也然綴文章潤天地之春於一夜其終也調和鼎鼐收天地之功於萬全實不知其處寂寞而其例守冷素以自恬悠揚乎松楠之雨露錯乎水石之間風颺搣之而不動烽燒攻之而剛斷雪霰倪不冷條枚益肆陰內外劃陽氣內漸逆花實之致用歷世味之他許何桃李之弱質敢先後以齊肩符天將降是人以大任察物理而明其固然。

前破楳賦　趣

嗟乎我西河殘守、東海孝婦、孝之象聲乎畢岐路寸、脛、尺支、二木、一金、昨日何重、今日何輕、其在今日也、栩栩然莊生之為蝴蝶、其在昨日也、蘧蘧然蝴蝶之為莊生、

後破械賦

爰有一物、倒亦自斑、鶵啄不啄、琴體之絃、乃併二交、木質金鈕、與之為三、脛及足手、一人通之、不搘而行、多其高義、隨我四年、我分別之、何心摧捐、二三刑則、為鵝其首、同其去留、為我摧剖、嗟乎哉、爾完我死爾、

破我生破完倏忽生死徑庭可不慎乎故告司刑

畫鶴賦　工部進鵬得此有匹

素冠縞衣四池玄綠鐵脛是凡金睛炎頡長喙易者颺唳閒天秉寥廓之高抱小蒼蒼之微寥忽一舉而逍九萬之翼亦孤栖而養千歲之玄爾其焦山瘞銘桂陽避弾逍林縱跡揚州負纏乘軒衛國徒備甲者之言開唳華亭誰共哭僕之歎由此觀之則形骸易泯不勝留影之難楷模如工返壽終身之玩爾其紙筆和鉛徵精召巧或磅礴而解衣亦凝澄而命草想

仙羽而彷彿於青田揮柬顧而希與其玄妙則有細
然以臨劃焉凝佇矯矯波閒亭亭松際貲複酒偕全
憑橋瀋而高赤壁蒼茫何徒億車輪之翅乃若素壁財
粉朱門始光徐展玉輪高懸珷秋數丈輕綃方拄淋
一雙語燕忽驚行遲孤雲今毬毽頂股彩而氏昇方
掛淵而振翔亦將嘯而引吭屛以爲其儀致花之粉
蝶又而始覺誤集障之蒼蠅然則物固往往有神於
縱而便於玩者矣又何必網兩翼於蒼蒼

緹芝之賦　仿詞妍美

繄探珠之巖樹追齒鏡之波館地逝秀以雙美氣偕和而競援爰有物以名芝怨卷然而從蕤狎萌玉而束璿既拆輪而揭纖下綸練以竭中上緅縹而表紺瞰薄雪之將霏裁彤雲而未斷巨者二咫嵌彼湖衙小者徑尺燦竹姸柯河邊織錦援支機而罷杼漢宮剪綵停寶鈠以羞羅使君溫恭崇抑斥揚歛襟下問爲災爲祥既登覽乎朋椒復臨泛乎汪洋恐盛德之點璧惟偃步以循墻爾其芝囿無言默呈以露吐瑩蓊之氤氳假郁霏之煙霧芳喫喫以襲衣裊亭亭而

繇素遊數尺之玄壤瑟迴離而奄布示彼絶奇逆於
往睹非家積之餘慶符天心而竭故於是使右旗之
不可推之不去把酒號曰予爲我賦郎斯語而宮商
謝不敏兮恐負亂曰使君玉除盛芝英兮一真延兮
陪侍於樾兮斯爲之徵兮使君眇痾脮蒸成兮芝草
生兮釆以繩兮壽百齡兮斯爲之馮兮

十白賦 有序

亦諷亦悲

予被少保公檄自獲白鹿而今代表於朝始
其後踵至者凡十品物聚於好殆非虛都歟

將予各欲賦以諷公未能也公死於華亭氏
予寄居馬家伏中燭蝕一寸而成于章諷固
無由且悲之矣

鹿二隻

爰有二鹿雪偕霜瑩後先互呈以雌以雄合八蹄而
兩角蹄並璧以交容桓桓撫臣敢告 世宗謝山海
之狀食仰芻豢於上宮亦遊遇之有時胡人與物而
匪同

兔

謝彼月輪來此人間剛睛珎赤妙毳雪爽豈韓盧之可猻與兔蜍而共蹶囓者食客之誅匪爲營於三窟今也走狗之鏤潛舞溯以雙游

鵲

卽使常務亦且知歲別伊白鵲而胡不彗匪舍羅以效鵝詰攖雛而學鸞秋深作架宜並色於銀潢古卽幻黲羞托巽於金墜

猴 舊赤玉誤爲白沿耳

人亦有言王孫可憎衣以周公犁冠毀纓胡是物之

吾幼脫蒼鄰以膺瑱莫四朔三吾祖公之可罔既冠且沐致韓生之就烹。

鸜鴿 昌黎二鳥賦云白鴿亦與貢

鸜鴿來巢春秋紀之傐嗃其翎曷其有之我在幕中質維背之不育於一廷赫然起之

鸚鵡

黃冠白喙其鳴喈喈殊彼凡羽綠襟朱喙來此條籠將飛復墜我則爾銜賦罷隕涕

寇四

念貨龜之素印羌逆逆兮冰雪藏九疇而出洛帝與茲而借錫雖入網於豫且甚靈骨之就鑽亦托跡於莊周悦曳尾而超越

鹿

拾遺有言徼孽及禍覘所霜質兼金畏火睡白鹿而後來悦巳非時向青草而長應庶其得所。

鼠

開廚食殘鼠能冰潔乃稱膚而素毛嬌變緇而為白獨不聞胡粉之出兮如黝於鉛鼎

黃頭 時賞羅者顏滋

烏目黃頭猛以善鬪白粟金精儼爾介胄虎人糾以奏功如拔猛士於千夫幕府喜而錫金似擲拯士於一穀